



# SUSANNE LANGBEIN

SOPRAN

*seit der Spielzeit 2017/2018 freischaffende Sängerin*

[susanne.langbein@googlemail.com](mailto:susanne.langbein@googlemail.com)

---

Die in Coburg geborene Sopranistin sammelte ihre ersten musikalischen Erfahrungen mit 11 Jahren im Landestheater Coburg, wo sie unter anderem einen Knaben in DIE ZAUBERFLÖTE und einen Hirten in TANNHÄUSER sang.

Nach ihrem Schulabschluss studierte sie an der Hochschule für Musik „Franz Liszt“ in Weimar bei Frau Prof. Fuhrmann. Gastspiele führten Sie nach Deutschland, Österreich, Dänemark, Thailand und in die Schweiz.

Seit 2017/18 ist Sie als freischaffende Sängerin mit Auftritten als Antonia in HOFFMANS ERZÄHLUNGEN, als Marguerite in FAUST, als Martha in der gleichnamigen Oper, als Donna Anna in DON GIOVANNI und als Violetta Valéry in LA TRAVIATA zu hören.

Von 2010/11 bis 2016/17 war Sie festes Ensemblemitglied im Tiroler Landestheater, sie war zu hören u.a. als Susanna in LE NOZZE DI FIGARO, Sophie in DER ROSENKAVALIER, Marguerite in FAUST und als Liu in TURANDOT.

Sie nahm CDs mit der Lautten Compagny Berlin sowie eigens für sie komponierte Werke verschiedener Tiroler Komponisten auf. Im Jahr 2012 erschien eine DVD Produktion der Oper LA WALLY, auf der Susanne Langbein als Walter zu sehen ist.

Neben der Oper führt Susanne Langbein eine rege Konzerttätigkeit im Bereich Lied und Oratorium in Österreich, Deutschland und der Schweiz

---

---

**SPIELZEIT 19/20**

**TONHALLE MAAG**

Auszüge aus **BRAHMS REQUIEM UND MENDELSSOHN „WIE DER HIRSCH SCHREIT“** ----- 04/2020

- Musikalische Leitung: Joachim Krause

**PFALZTHEATER KAISERSLAUTERN**

**Violetta Valéry** in **LA TRAVIATA** ----- 09/2019  
von Giuseppe Verdi

- Musikalische Leitung: Uwe Sandner, Inszenierung: René Zisterer

**Rosalinde** in **DIE FLEDERMAUS** ----- 10/2019  
von Charles Gounod

- Musikalische Leitung: Olivier Pols, Inszenierung: Wolfgang Dosch

**TIROLER LANDESTHEATER INNSBRUCK**

**Donna Anna** in **DON GIOVANNI** ----- 09/2019  
von Wolfgang Amadeus Mozart

- Musikalische Leitung: Lukas Beikircher, Inszenierung: Kurt Josef Schildknecht

**SPIELZEIT 18/19**

**TONHALLE MAAG**

Auszüge aus **L'ELISIR D'AMORE** ----- 11/2018  
von Gaetano Donizetti

- Musikalische Leitung: Joachim Krause

**PFALZTHEATER KAISERSLAUTERN**

**Susanna** in **LE NOZZE DIE FIGARO** ----- 10/2018  
von Wolfgang Amadeus Mozart

- Musikalische Leitung: Uwe Sandner, Inszenierung: Andreas Bronkalla

**Marguerite** in **FAUST** ----- 09/2018  
von Charles Gounod

- Musikalische Leitung: Olivier Pols, Inszenierung: Michael Sturm

**SPIELZEIT 17/18**

**TIROLER LANDESTHEATER INNSBRUCK**

**Martha** in **MARTHA ODER DER MARKT ZU RICHMOND** ----- 03/2018  
von Friedrich von Flotow

- Musikalische Leitung: Seokwon Hong, Inszenierung: Anette Leistenschneider

**Antonia** in **HOFFMANN'S ERZÄHLUNGEN** ----- 09/2017  
von Jacques Offenbach

- Musikalische Leitung: Seokwon Hong, Inszenierung: Thaddeus Strassberger

**SPIELZEIT 16/17**

**Euridice** in **ORPHÉE ET EURIDICE** ----- 05/2017  
von Christoph Willibald Gluck

- Musikalische Leitung: Seokwon Hong, Inszenierung: Enrique Gasa Valga

**Gretel** in **HÄNSEL UND GRETEL** ----- 12/2016  
von Engelbert Humperdinck

- Musikalische Leitung: Seokwon Hong, Inszenierung: Anette Leistenschneider

**Susanna** in **LE NOZZE DIE FIGARO** ----- 11/2016  
von Wolfgang Amadeus Mozart

- Musikalische Leitung: Johannes Klumpp, Inszenierung: Dominique Mentha

**SPIELZEIT 15/16**

**Liu** in **TURANDOT** ----- 11/2015  
von Giacomo Puccini

- Musikalische Leitung: Alexander Rumpf, Inszenierung: René Zisterer

**Marzelline** in **FIDELIO** ----- 09/2015  
von Ludwig van Beethoven

- Musikalische Leitung: Francesco Angelico, Inszenierung: Ansgar Haag

**SPIELZEIT 14/15**

**Marguerite** in **FAUST** ----- 05/2015  
von Charles Gounod

- Musikalische Leitung: N.N., Inszenierung: Urs Häberli

**Sophie** in **DER ROSENKAVALIER** ----- 11/2014  
von Richard Strauss

- Musikalische Leitung: Alexander Rumpf, Inszenierung: Heinz Zednik

**Gretel** in **HÄNSEL UND GRETEL** ----- 10/2014  
von Engelbert Humperdinck

- Musikalische Leitung: Alexander Rumpf, Inszenierung: Anette Leistenschneider

**SPIELZEIT 13/14**

**Nuri** in **TIEFLAND** ----- 05/2014  
von Eugen d'Albert

- Musikalische Leitung: Francesco Angelico, Inszenierung: Kurt Josef Schildknecht

**Lisa** in **JEKYLL AND HYDE** ----- 03/2014  
von Frank Wildhorn (Musik) und Leslie Bricusse (Text)

- Musikalische Leitung: Hansjörg Sofka, Inszenierung: Roger Boggasch

**Norina** in **DON PASQUALE** ----- 11/2013  
von Gaetano Donizetti

- Musikalische Leitung: Vito Cristofaro, Inszenierung: Stefan Tilch

**SPIELZEIT 12/13**

**Füchslein** in **DAS SCHLAUE FÜCHSLEIN** ----- 03/2013  
von Leoš Janáček

- Musikalische Leitung: Alexander Rumpf, Inszenierung: Intendant Johannes Reitmeier

**Walter** in **LA WALLY** ----- 09/2012  
von Alfredo Catalani

- Musikalische Leitung: Alexander Rumpf, Inszenierung: Intendant Johannes Reitmeier

**SPIELZEIT 11/12**

**Nanetta** in **FALSTAFF** ----- 02/2012  
von Giuseppe Verdi

- Musikalische Leitung: Christoph Poppen, Inszenierung: Brigitte Fassbaender

**Ilia** in **IDOMENEO** ----- 11/2011  
von Wolfgang Amadeus Mozart

- Musikalische Leitung: Christoph Altstaedt, Inszenierung: Peer Boysen

**SPIELZEIT 10/11**

***Constance*** in **DIALOGUES DES CARMÉLITES** ----- **06/2011**  
von Francis Poulenc

- Musikalische Leitung: Alexander Rumpf, Inszenierung: Marina Wandruszka

## REPERTOIRE - OPER

KOMPONIST	OPER	ROLLE
Britten, Benjamin	Albert Hering	Cis
Catalani, Alfredo	La Wally	Walter
d'Albert, Eugen	Tiefland	Nuri
Donizetti, Gaetano	Don Pasquale	Norina
von Flotow, Friedrich	Martha oder Markt zu Richmond	Martha
Gluck, Christoph Willibald	Orphée et Euridice	Euridice
Gounod, Charles	Faust	Marguerite
Gurlitt, Manfred	Nana	Clarisse
Händel, Georg Friedrich	Deidamia	Deidamia
Humperdinck, Engelbert	Hänsel und Gretel	Gretel
Janáček, Leoš	Das schlaue Füchslein	Das schlaue Füchslein
		Franzl
		Frosch
	Jenufa	Barena
Keiser, Reinhard	Die verdammte Staatssucht oder der verführte Claudius	Messalina
Korngold, Wolfgang	Die tote Stadt	Juliette
Mozart, Wolfgang Amadeus	Die Gärtnerin aus Liebe	Sandrina
		Serpetta
	Die Zauberflöte	2. Knabe
		Königin der Nacht
		Pamina
	Don Giovanni	Donna Anna
	Idomeneo	Ilja
Le Nozze di Figaro	Susanna	
Nicolai, Otto	Die lustigen Weiber von Windsor	Anna Reich
Offenbach, Jacques	Hoffmanns Erzählungen	Antonia
Poulenc, Francis	Dialogues des Carmélites	Constances
Puccini, Giacomo	Tosca	Hirte
	Turandot	Liu
Ravel, Maurice	Das Kind und die Zauberdinge	Fledermaus
		Katze
Strauss, Richard	Der Rosenkavalier	Sophie
	Elektra	Fünfte Magd
van Beethoven, Ludwig	Fidelio	Marzelline
Verdi, Giuseppe	Falstaff	Nanetta
	La Traviata	Violetta Valéry
Wagner, Richard	Parsifal	Blumenmädchen
		Knappe
	Tannhäuser	Hirte

## REPERTOIRE - OPERETTE

KOMPONIST	OPERETTE	ROLLE
Kálmán, Emmerich	Die Csárdásfürstin	Comtesse Stasi
Lehár, Franz	Die lustige Witwe	Valencienne
Strauss, Johann	Die Fledermaus	Adele
		Rosalinde
	Eine Nacht in Venedig	Annina
Strauss, Oscar	Ein Walzertraum	Franzi

